

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол от «19» марта 2020г. №3

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБОУ ДО «БЦДО»
от «19» марта 2020 г. № 47

Дополнительная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Природа и фантазия»

(новая редакция)

Срок реализации программы: 3 года
Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа – 6,5-11 лет

Авторы-составители:
Кузнецова И. В., педагог д/о;
Попова Н.В., педагог д/о

**Бокситогорск
2020**

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Результат
1.	2014	Районный конкурс прикладного и художественного творчества «Мастера-кудесники»	3 место
2.	2017	Международная олимпиада "Весна - 2017" "Горжусь тобой, земля моя!"	1 место- 3 чел. 2 место -1 чел.
3.	2017	Районный конкурс «Дорога и мы»	участие
4.	2017	Районный конкурс «Цветочный хоровод»	участие
5.	2017	Районный конкурс «Чем богата земля русская»	участие
6.	2017	Всероссийский конкурс "Путь к успеху"	1 место
7.	2018	Районный конкурс декоративно-прикладного творчества "Новогодняя сказка"	1 место
8.	2019	Районный этап XVI Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина»	1 место
9.	2019	Конкурс рисунков «Мой театр», посвященный Году театра в России	3 место
10.	2019	Районный конкурс мастеров декоративно-прикладного и изобразительного творчества «Чем богата земля русская»	1 место
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)";
- Приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденным президиумом Совета при Президенте РФ (протокол №11 от 30.11.2016 года);
- Распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области №1863-р от 25.07.2017 года «Об утверждении регионального приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей в Ленинградской области»;
- Приказом Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Национальным проектом «Образование», утвержденным решением Президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам 24.12.2018 г.
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 № 41 от 04.07.2014 г. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- Методическими рекомендациями по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности (письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 23.01.2020 года №

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и фантазия» является **модифицированной программой**. Программа создана с учётом опыта работы дополнительных образовательных программ «Юный художник», утверждённой Министерством просвещения РСФСР, 1988 г. и программы «Изобразительное искусство и художественный труд», 1992 г., «Юный натуралист», утвержденной Министерством просвещения РСФСР, 1988 г.

Направленность программы – естественнонаучная.

Программа «Природа и фантазия» позволяет удовлетворить естественный интерес детей к природе, к окружающему миру. Но **особенностью** данной программы является то, что дети приобретают практические умения, изучают

животный и растительный мир через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Актуальность данного курса заключается в том, что именно в подготовительный период закладываются основы личности. Любовь к родному краю, к окружающему нас миру – основа, на которой может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Также данная программа способствует ориентации школьников на защиту и охрану зеленого богатства нашей природы.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она интегрирует знания и умения по таким дисциплинам как «Естествознание», «Бумагопластика», «Изобразительное искусство», «Художественная обработка ткани» и тем самым создает благоприятные условия для более полной творческой самореализации личности.

Цель ознакомительного курса — ознакомление учащихся с окружающим миром посредством занятий декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с взаимосвязями человека и природы, человека и общества;
- формировать представления о природе и человеке, как важнейшем компоненте природы;
- формировать художественные, конструкторские, скульптурные навыки;
- учить пользоваться техникой аппликации;

Развивающие:

- формировать способы познания окружающего через изучение предметов, основных свойств материалов, принципов действия ручных инструментов;
- расширять и обогащать практический опыт детей;
- развивать художественно-образное мышление;
- развивать любознательность.

Воспитательные:

- воспитать гармонически развитую личность, способную созидать окружающий мир;
- сформировать нравственные и эстетические качества;
- воспитывать трудолюбие, выработку терпения, усидчивости;

Реализация поставленных задач осуществляется через содержание программы, которое включает:

- Ознакомление с различными материалами, их основными свойствами;
- Ознакомление с животным и растительным миром;
- Овладение правилами и приемами действий ручными инструментами.

Уровень общеобразовательной программы

Содержание и материал дополнительной общеразвивающей программы «Природа и фантазия» соответствует стартовому уровню, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Условия реализации программы.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 6,5 - 11 лет.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение – 6,5 лет.

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Природа и фантазия» принимаются все желающие, достигшие возраста 6,5 лет. Приём детей осуществляется на основании письменного заявления родителей (или законных представителей).

Допускается прием детей на 2-ой и последующий года обучения на основе успешного выполнения входных тестов или входных практических работ.

Наполняемость группы:

1 год обучения - не менее 15 человек;

2 и последующие года обучения – не менее 12 человек.

Особенности состава учащихся: неоднородный (смешанный); постоянный;

С участием учащихся с ООП, ОВЗ, детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Организационно - педагогические условия реализации программы

Срок реализации программы: 3 года.

Объем программы: 1 год обучения 68 часов, 2 и последующие 72 часа.

Количество учебных часов по программе: 212 часов.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторные или внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Особенности организации образовательного процесса: на основе сетевого взаимодействия организаций.

Форма организации деятельности: групповая, индивидуальная или индивидуально-групповая формы организации занятий.

Формы аудиторных занятий:

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: лекция, занятие-игра, мастерская, конкурс, практикум и т.д.;

- по дидактической цели: вводное занятие, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, комбинированные формы занятий.

Режим занятий:

- количество учебных часов за учебный год:

1 год обучения – 68 часов;

2 год обучения – 72 часа;

3 год обучения – 72 часа.

- количество занятий и учебных часов в неделю:

1 год обучения – 1 раз в неделю по 2 занятия;

2 год обучения – 1 раз в неделю по 2 занятия;

3 год обучения – 1 раз в неделю по 2 занятия.

- продолжительность одного занятия – 45 минут, перемне не менее 10 минут.

Материально-техническое обеспечение

1. Помещение для занятий – учебный класс - 28 м² (8 столов. 16 стульев)

2. Оборудование, инвентарь:

- Кисти N 2 – 9;

- краски: акварельные, гуашь,

- мелки пастельные, восковые и любые другие;

- карандаши твёрдые и мягкие, цветные; -

- фломастеры;
- пластилин;
- стирательные резинки;
- клей ПВА и канцелярский;
- ножницы
- цветной картон, цветная бумага, гофрированная бумага

3. Технические средства обучения: компьютер, проектор.

5. Учебно-методический материал: конспекты занятий, методические разработки, раздаточный материал, таблицы, срезовые работы, результативность.

Система оценки результатов освоения программы

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется по каждой изученной теме.

Достигнутые учащимися умения и навыки заносятся в диагностическую карту.

Текущий контроль проводится в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера; выставки; срезовые работы; вопросники, тестирование; фестиваль.

Промежуточная аттестация учащихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ каждого года обучения; за степень усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы в рамках учебного года.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – учебный год.

Промежуточная аттестация учащихся осуществляется администрацией Учреждения.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера; отчетные выставки; срезовые работы; вопросники, тестирование; защита творческих работ, проектов; фестиваль;

Учащимся, полностью освоившему дополнительную общеразвивающую программу, и успешно прошедшим аттестацию выдается свидетельство о дополнительном образовании.

Учащимся, не прошедшим аттестацию или получившим неудовлетворительные результаты выдаётся справка об обучении или о периоде обучения.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;

- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- низкий уровень - ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;

- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами изучения курса «Природа и фантазия» являются формирование следующих умений:

- совершенствовать коммуникативные способности и умение работать в коллективе;
- объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.

Метопредметными результатами изучения курса «Природа и фантазия» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- с помощью педагога объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному педагогом плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию, полученную на занятии; пользоваться памятками, схемами;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать

предметы и их образы.;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре.

Предметными результатами изучения курса «Природа и фантазия» являются формирование следующих знаний и умений:

знать:

- Что такое окружающий мир, природа, сезонные явления.
- разнообразные материалы, которыми можно пользоваться в художественной и декоративно-прикладной деятельности;
- разнообразные средства выразительности цвет, объём, композиция.
- термины и доступно объяснять их значение;

уметь:

- пользоваться доступными художественными средствами и материалами;
- правильно передавать форму, пропорции, положения предметов;
- проявлять творческий интерес к обсуждению выставок собственных работ, выполненных в течение года;
- работать с пластилином, соленым тестом, создавая как объемные фигурки, так и плоскостные композиции;
- работать с бумагой, создавая аппликации, а так же объемные формы;
- проектировать и создавать свои собственные творческие работы.
-

Формы проведения промежуточной аттестации		
I год обучения	II год обучения	III год обучения
Тест, практическая работа	Тест, практическая работа	Тест, практическая работа

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения.

№ п/п	Разделы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	-
2.	Что такое окружающий мир. Природа	20	4	16	Опрос, практическая работа
3.	Растения	12	4	8	Тест
4.	Дикие и домашние животные. Птицы.	26	4	22	Тест
5.	Воздух и вода	4	2	2	Тест

6.	Итоговое занятие	2	2	-	Проведение выставки
7.	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тест, практическая работа
	Итого	68	18	50	

2 год обучения.

№ п/п	Разделы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Опрос.
2.	Природа. Сезонные явления.	30	8	22	Тест.
3	Знакомство с красной книгой.	24	6	18	Тест.
4	Птицы	12	4	8	Опрос, практическая работа
5	Итоговое занятие	2	2	-	Проведение выставки
6	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тест, практическая работа
	Итого	72	22	50	

3 год обучения.

№ п/п	Разделы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Планирование работы на учебный год
2	Природа родного края.	30	8	22	Тест.
3	Дары природы	26	6	20	Опрос, практическая работа, выставка
4	Лесные «айболиты»	10	2	8	Опрос, практическая работа
5	Итоговое занятие	2	2	-	Проведение выставки
6	Промежуточная аттестация	2	1	1	Тест, практическая работа
	Итого	72	22	50	

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

1. Раздел (тема): Вводное занятие

Теория: Ознакомление с курсом; знакомство с различными материалами, с художественными промыслами России, с основами русской культуры.

2. Раздел (тема): Что такое окружающий мир. Природа.

Теория: Первоначальное понятие о природе в целом. Живая и неживая природа, явления природы.

Практика: Аппликация из бумаги: цветовое сочетание, выполнение аппликации по трафарету. Виды аппликации, способы выполнения аппликации, последовательность выполнения. Объемная аппликация. Выполнение различных фигурок в технике оригами, применение оригами в создании различных сюжетных композиций.

3. Раздел (тема): Растения.

Теория: Виды растений. Разновидности и особенности дикорастущих и культурных растений.

Практика: Материалы и инструменты. Методы рисования акварелью. Изображение и наброски цветов. Растительный орнамент: в круге, в квадрате, ленточный.

4. Раздел (тема): Дикие и домашние животные. Птицы.

Теория: Дикие и домашние животные. В чем различие? Среда обитания. Условия обитания птиц. Птицы нашего края.

Практика: Виды художественной обработки ткани; из истории художественных промыслов России. Изготовление мягкой игрушки. Изготовление игрушек из помпонов. Пластилин, виды работ с пластилином. Процарапывание и печать на пластилине. Панно из пластилиновых колбасок. Объемные поделки из шаров.

5. Раздел (тема): Воздух и вода

Теория: Богатство природы – воздух и вода. Бережное отношение к природе.

Практика: Способы выполнения аппликации из ткани, последовательность выполнения по готовым трафаретам. Выполнение сюжетной аппликации, учитывая цветовое сочетание.

6. Раздел (тема): Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов за год, выбор лучших работ

Практика: проведение выставки

2 год обучения

1. Раздел (тема): Вводное занятие

Теория: Организационные моменты, планирование работы на учебный год.

2. Раздел (тема): Природа. Сезонные явления

Теория: Представления о погоде, погодные явления (учимся наблюдать). Свойства воздуха и воды. Характерные признаки осени, осенние изменения в жизни растений, птиц, животных.

Характерные признаки зимы, осенние изменения в жизни растений, птиц, животных.

Характерные признаки весны, лета. Изменения в природе

Практика: Виды бумаги, способы применения бумаги.

Виды аппликации, последовательность выполнения многослойной аппликации.
Выполнение сюжетной объемной аппликации на горизонтальной плоскости (лист картона): золотая осень, зимние узоры, цветы, весна красна.

Выполнение панно из бумаги в нетрадиционной технике.

Рисунок. Изображение различных состояний погоды и времен года.

3. Раздел (тема): Знакомство с красной книгой.

Теория: Разнообразие диких животных, места их обитания, их значение для человека. Разнообразие домашних животных, их значение для человека.

Практика: Основные проблемы выполнения игрушки по готовым трафаретам; работа с трикотажным полотном.

Изготовление мягкой игрушки, отработка навыков шитья.

Игрушки из помпонов. Основные приемы выполнения многоцветных помпонов. Изготовление кисти.

4. Раздел (тема): Птицы

Теория: Условия обитания и виды птиц. Отличительные особенности от животных.

Практика: Правила выполнения объемных поделок из шаров, овалов, конусов и колбасок. Выполнение различных фигурок.

5. Раздел (тема): Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов за год, выбор лучших работ.

Практика: проведение выставки

3 год обучения

1. Раздел (тема): Вводное занятие

Теория: Организационные моменты, планирование работы на учебный год.

2. Раздел (тема): Природа родного края.

Теория: Сезонные явления в природе нашего края.

Живая и неживая природа.

Лес – наше богатство. Леса нашего края.

Практика: Изучение темы: история бумажного дела.

Выполнение сюжетной аппликации.

Условные знаки и приемы складывания, повторение базовых форм складывания, создание новых фигурок.

Объемные композиции из бумаги в нетрадиционной технике.

3. Раздел (тема): Дары природы.

Теория: Дары природы: грибы, ягоды. Правила распознавания грибов и их сбор. Лекарственные растения, их виды, значение для человека.

Практика: Выполнение панно в технике лоскута, учитывая цветовое сочетание. Использование различных техник лоскутного шитья в изделиях; эстетичность оформления изделия.

Изготовление игрушки из меха, оформление игрушки.

Основные приемы выполнения игрушек из нескольких помпонов.

Окончательное оформление игрушки.

4. Раздел (тема): Лесные «айболиты»

Теория: Птицы уничтожающие вредных насекомых в лесу: дятел, дрозд, кукушка, синицы.

Практика: Приготовление и методика окрашивания теста. Приемы лепки, сборка изделия, склеивание, окрашивание и декорирование.

Выполнение поделок из соленого теста.

5. Раздел (тема): Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов за год.

Практика: проведение выставки.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

1 год обучения

№ п/п	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие	Знакомство, беседа	Объяснительно- иллюстративный, словесный	Иллюстрации.	
2	Что такое окружаю- щий мир? Природа	Практическ ое занятие, занятие- игра, беседа.	Объяснительно- иллюстративный, частично- поисковый.	Макеты из бумаги, учебники, иллюстрации.	Опрос, практическая работа
3	Растения	Беседа, практическо е занятие	Словесный, наглядный.	Наглядные пособия, иллюстрации.	тест
4	Дикие и домашни е животны е. Птицы	Практическ ое занятие, беседа, лекция	Объяснительно- иллюстративный, практический.	Выставочные модели, таблицы, журналы, учебники, образцы.	тест
5	Воздух вода	Практическ ое занятие, беседа.	Объяснительно- иллюстративный, практический.	Наглядные пособия, иллюстрации, образцы.	тест
6	Итоговое занятие	праздник	Репродуктивный		Выставка работ

2 год обучения

№ п/п	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
-------	----------------	------------------	--------	------------------------------------	-------------------------------

1	Вводное занятие	занятие-игра	Объяснительно-иллюстративный.	Таблицы, выставка в аудитории	
2	Природа, сезонные явления.	занятие-игра, практическое занятие, беседа	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Образцы, пособие, журналы	тест
3	Знакомство с красной книгой	Беседа, практическое занятие,	Объяснительно-иллюстративный, практический.	Наглядные пособия, иллюстрации, образцы	тест
4	Птицы	Практическое занятие, беседа.	Объяснительно-иллюстративный, практический.	Наглядные пособия, иллюстрации, образцы	Опрос, практическая работа
5	Итоговое занятие	Викторина, праздник	Репродуктивный		Отчетная выставка

3 год обучения

№ п/п	Раздел Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1	Вводное занятие	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	Иллюстрации	
2	Природа родного края	Практическое занятие, беседа	Объяснительно-иллюстративный, практический	Наглядные пособия, иллюстрации, образцы, учебники	тест
3	Дары природы	Беседа, практическое занятие	Словесные, наглядные, практические.	Учебники, журналы, таблицы	Опрос, практическая работа, выставка
4	Лесные «айболиты»	Практическое занятие, беседа.	Объяснительно-иллюстративный, практический.	Наглядные пособия, иллюстрации, образцы.	Опрос, практическая работа
5	Итоговое занятие	Заключительный праздник	Репродуктивный, частично-поисковый.		Проведение выставки

Список литературы.

1. А.Зайцева, Игрушки из помпонов – М, «Эксмо», 2008г.
2. Андреева Р. П. Лоскутное шитье – Спб.: Издательский Дом. “Литера”, 2004 г.
3. Банакина Л. В. Лоскутное шитье – М., “Арт – Пресс”, 2000г.
4. Горяева Н. А., Островская О. В. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека. – М.: Просвещение, 2003 г.
5. Гусарова Н. Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – Спб.: “Детсво – Пресс”, 2007г.
6. Давыдова Г. Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство ”Скрипторий” 2006 г.
7. Долженко Г. И. 100 оригами/ Художник А. Ю. Долбишева – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003 г.
8. Занкова Л.В. Поделки из пластилина и соленого теста – М, «Оникс», 2009г.
9. Зими́на Н. В. Шедевры из соленого теста – М, «Мир книги», 2009г.
10. Кругликов Г. И. Методика преподавания технологии с практикумом: Учебное пособие для студ. высш. пед. учебн. заведений. – М.: Издательский центр “Академии”, 2002.
11. Мазурик Т. А. Лоскутное шитье. От ремесла к искусству. – Спб.: “Паритет” 2001г.
12. Павлов И. П. Про твою книгу: научно популярная лит-ра/Рис. и макет Б. Буракова. Л.: Дет. Лит., 1991 г.
13. Писчиков Н. Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. – М.: Издательство ”Скрипторий” 2006 г.

Список литературы для учащихся.

1. А.Зайцева, Игрушки из помпонов – М, «Эксмо», 2008г.
2. Давыдова Г. Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство ”Скрипторий” 2006 г.
3. Долженко Г. И. 100 оригами/ Художник А. Ю. Долбишева – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003 г.
4. Занкова Л.В. Поделки из пластилина и соленого теста – М, «Оникс», 2009.
5. Зими́на Н. В. Шедевры из соленого теста – М, «Мир книги», 2009г.
6. Писчиков Н. Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. – М.: Издательство ”Скрипторий” 2006 г.

Диагностическая карта

**"Оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Природа и фантазия»
1 год обучения**

№ п/п	ФИО	Что такое окружающий мир	Растения	Дикие и домашние животные	Воздух и вода	Промежуточная аттестация
1.						
2.						
3.						

- Высокий уровень
- Средний уровень
- Низкий уровень
- Не освоил тему





2 год обучения

№ п/п	ФИО	Природа. Сезонные явления	Знакомство с красной книгой	Птицы	Промежуточная аттестация
1.					
2.					

- Высокий уровень
- Средний уровень
- Низкий уровень
- Не освоил тему

3 год обучения

№ п/п	ФИО	Природа родного края	Дары природы	Лесные «Айболиты»	Промежуточная аттестация
1.					
2.					
3.					

-  Высокий уровень
-  Средний уровень
-  Низкий уровень
-  Не освоил тему

**Контрольные материалы для проведения
текущей аттестации учащихся
1 год обучения**

Тема 1. Что такое окружающий мир. Природа (Опрос, практическая работа)

Опрос:

1. Подумайте и ответьте: Что такое природа? Что относится к живой природе, а что –к неживой природе? (Природой называется все то, что нас окружает и не сделано руками человека. Природа делится на живую и неживую.

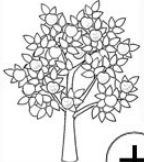











К неживой природе относятся солнце, воздух, вода, горы, камни, песок, небо, звезды.

К живой природе относятся растения, животные и грибы.)

2. Кто может назвать признаки живой природы? (растёт, дышит, питается, размножается).

Практика:

1. Внимательно рассмотри рисунки, отметь живую природу знаком +, неживую природу знаком -.

 ДЕРЕВО <input checked="" type="checkbox"/>	 ГОРЫ <input type="checkbox"/>	 БАБОЧКА <input type="checkbox"/>	 РЕКА <input type="checkbox"/>
 КАМЕНЬ <input type="checkbox"/>	 КОШКА <input type="checkbox"/>	 ЗВЁЗДЫ <input type="checkbox"/>	 ПЕТУХ <input type="checkbox"/>
 СОЛНЦЕ <input type="checkbox"/>	 ЦВЕТОК <input type="checkbox"/>	 ЛЯГУШКА <input type="checkbox"/>	 ОБЛАКА <input type="checkbox"/>

Тема 2. Растения (тест)

Рассмотри картинки и найди пару:



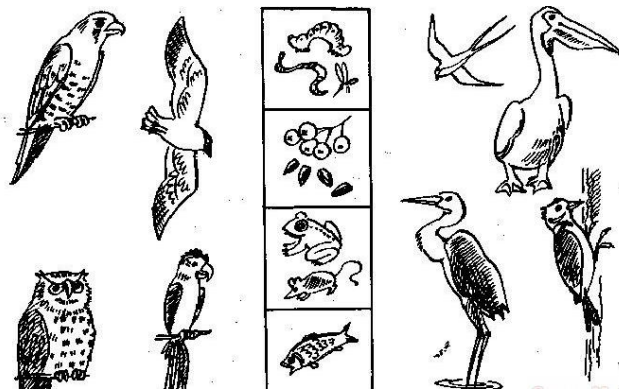


Тема 3. Дикие и домашние животные. Птицы. (тест)

1. Рассмотрите картинки и обведите животных, живущих в лесу.



2. Рассмотрите и ответьте, чем питаются птицы (соединить корм с птицей).



Тема 4. Воздух и вода (тест)

1. Скажите, чего в комнате не увидишь, а жить без него не сможешь? (воздух)

2. Рассмотрите картинку и отметьте красным карандашом то, что загрязняет воздух, а зелёным – то, что не загрязняет воздух.



2 год обучения

Тема 1. Природа. Сезонные явления. (тест)

1. Рассмотрите картинки и расставьте события последовательно.



Тема 2. Знакомство с красной книгой. (тест)

1. Почему выбран именно красный цвет? (красный цвет, как сигнал светофора, цвет опасности! Он предупреждает нас, людей, что этих растений и животных осталось мало на Земле, и их надо спасать).

2. Правила поведения на природе. Соедините левый столбик **НЕ** с пунктами правого столбика- как нужно себя вести, чтобы не навредить природе?

НЕ	<ul style="list-style-type: none"> 1.ломайте ветки деревьев 2.оставляйте мусор на природе 3.ловите бабочек, стрекоз, жуков 4.жгите костры 5.рвите цветы и несите домой 6. убирайте мусор за собой
-----------	---

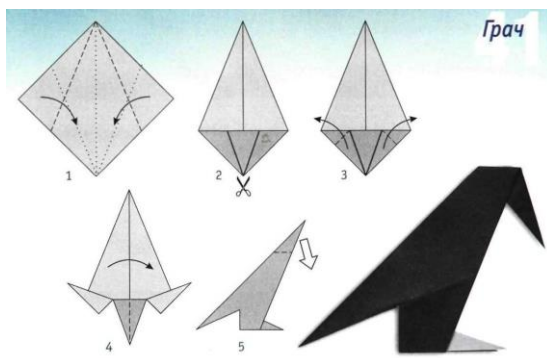
Тема 3. Птицы- (Опрос, практическая работа)

Опрос:

1. Назови птиц, которые остаются зимовать в нашем крае.
2. Почему птицы улетают в тёплые края?
3. Назови каких птиц ты знаешь?

Практика:

1. Изготовь грача по схеме:



3 год обучения.

Тема 1. Природа родного края. (тест)

1. Подумай и ответь на вопрос: когда день осеннего равноденствия

- А) 23 сентября
- Б) 21 октября
- В) 23 ноября

2. Какое животное может на зиму превратиться в ледышку?

- А) хамелеон
- Б) лягушка
- В) сойка

3. Как называются зайчата, которые рождаются осенью?

- А) настовички
- Б) травнички
- В) листопаднички

4. Запиши словосочетание во множественном числе:

- А) осенний вечер
- Б) ненастный день
- В) сказочное царство
- Г) тёплый вечер

5. Какое дерево дольше всего не сбрасывает листву?

- А) дуб
- Б) берёза
- В) клён

6. Какое выражение считается образным?

- А) свинцовые тучи
- Б) новый улей
- В) светит солнышко
- Г) с травки на травку

7. Под дубом осенью много желудей. Какое значение для дуба имеет их количество? Подчеркни правильный ответ

- А) подкормка животных- жителей леса
- Б) удобрение для роста растений
- В) распространение семян дуба

Тема 2. Дары природы -(Опрос, практическая работа)

Опрос:

1. Кто знает пословицы об осени? Расскажите.

Например,

- Коли ясно, то и осень прекрасна.
- Осень идет, и дождь за собой ведет.
- Красна весна цветами, а осень пирогами.
- Лето со снопами, осень с пирогами.
- Грибок в кузовок - зимой будет пирожок.

2. Что это? Кто это? Отгадайте загадки:

- А) Сладкие, душистые, сочные. (Ягоды)
- Б) Высокие, могучие, раскидистые. (Деревья)
- В) Скромные, душистые, красивые. (Цветы)
- Г) Дикие, сильные, осторожные. (Звери)
- Д) Звонкоголосые, шустрые, перелетные. (Птицы)
- Е) Дикорастущие, густые, лекарственные. (Травы)
- Ж) Чистые, прозрачные, холодные. (Родники)
- З) Скользкие, съедобные, червивые. (Грибы)

3. Подумайте, какое слово лишнее в каждой строке и почему.

А) Клубника, черника, клюква, земляника. (Варианты: а) клубника, т.к. не растет, в лесу; б) клюква, т. к. растет только на болоте

Б) Рябина, шиповник, голубика, калина. (Голубика, т.к. не растет на деревьях и кустарниках.)

Практика:

Нарисуйте лес и все, что в нем есть. (Дети выполняют рисунок)

Раскрась рисунок и выполни задание:



Тема 2: Лесные «айболиты» - (Опрос, практическая работа)

Опрос:

1. Этих птиц еще в Древней Греции использовали для отправки сообщений на дальние расстояния. Что это за птица? (Ответ: Почтовые голуби.)

2. Почему весной охота и рыбная ловля строго запрещены? (Ответ: В этот период идет нерест и большинство птиц выводит птенцов.)

3. Что зимой для птицы страшнее: голод или холод? (Ответ: Голод)

4. Егорка сказал маме: «Однажды я видел мышь, собаку и лисицу висящими вниз головой. Они так спят». Правда ли это? Если «Да», то как такое могло произойти? (Ответ: Это название летучих мышей.)



1. Извивается, как ...
2. Спит, как ...
3. Долбит и стучит, как ...
4. Трещит, как ...
5. Сражается, как ...
6. Здоров, как ...

В выделенном столбике:
Летает, как ...

Практика:

1. Рассмотрй картинку и перечисли птиц. Которых ты знаешь.



2. Прочитай пословицу и подумай – как человек может помочь птицам зимой?

Нарисуй ответ.



«Покорми птиц зимою - они послужат тебе весной»

(пословица)

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТ

Педагогическим советом
Протокол от «__» ____ .08.2020 г. №__

УТВЕРЖДЕН

Приказом
МБОУ ДО «БЦДО»
от «__» ____ .08.2020 г. №__

Календарный учебный график
дополнительной общеразвивающей программы
«Природа и фантазия», группа 3.1

на 2020 – 2021 учебный год

г. Бокситогорск
2020 г.

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и фантазия», группа 3.1

- 1.1. Направленность программы - естественнонаучная.
- 1.2. Год обучения – 3 год.
- 1.3. Количество учащихся – 15 человек.
- 1.4. Возраст учащихся – 9-11 лет.
- 1.5. Комплектование объединения – с 20 мая по 8 сентября и (или) в течение всего календарного года на основе результатов входящей аттестации.

2. Адреса мест осуществления образовательного процесса.

2.1 187600, РФ, Ленинградская область, город Пикалёво, улица Школьная, дом 40 - административно-учебный корпус муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Пикалевская средняя общеобразовательная школа №4 города Пикалево им. А.П.Румянцева».

3. Продолжительность учебного года.

3.1. Начало учебного года – 01.09.2020 г.

Начало учебных занятий - 01.09.2020 г.

3.2. Окончание учебного года:

- 31.05.2021 г.- для выполненных в полном объеме дополнительных общеразвивающих программ;

- для программ, невыполненных в полном объеме до 31.05.2021 г. - по факту выполнения дополнительных общеразвивающих программ.

3.3. Количество учебных недель: 36 недель

4. Продолжительность каникул.

4.1. Зимние каникулы: 30.12.2020 - 08.01.2021;

4.2. Летние каникулы: с 01.06. 2021 г. по 31.08.2021.

5. Праздничные дни:

4 ноября – День народного единства;

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января - Новогодние каникулы;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы;

12 июня – День России.

В соответствии с постановлением Правительства РФ № от «О переносе выходных дней в 2021 году» перенесены следующие выходные дни:

6. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация: 18.05.2021- 28.05.2021

7. Регламент образовательного процесса

Количество учебных дней и учебных часов в неделю – 1 день по 2 часа

Продолжительность 1 занятия – по 45 минут

Продолжительность перемен – 10 минут.

8. Календарный учебный график

№ п/п	Планируемая дата проведения занятия		Фактическая дата проведения занятия Приказ	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1									
2									
3									
4									
...									
36									
ИТОГО: 72 часа									

9. Перечень проводимых мероприятий для учащихся
Воспитательные мероприятия в объединении*

№ п/п	Мероприятие	Дата

*- сроки проведения мероприятий являются ориентировочными и могут изменяться по объективным причинам.